**Календарно – тематическое планирование**

**Технология (девочки) 11 класс. 2018-2019 у.г.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Тип | Содержание | Требования к уровню подготовки | Контроль | Домашнее задание | Дата | |
| План | Факт |
|  |  |
| **Глава 1. Технологии в современном мире- 8 ч.** | | | | | | | | |
| 1 | 1. Технологии как часть общечеловеческой культуры | Комбинированный | Виды культуры. Взаимосвязь материальной и духовной культуры. Виды промышленных технологий | Иметь представление о значении развития технологии как развитие материальной и духовной культуры | Практическая работа | Ответы на вопросы | 5.9.18 |  |
| 2 | Составляющие технологии. Технологические уклады. Связь технологий с наукой, техникой и производством |  | Ответы на вопросы | 10.9.18 |  |
| 3 | 2. Промышленные технологии и глобальные проблемы человечества | Комбинированный | Энергетика и энергоресурсы. Виды электростанций | Знать характер влияния развития технологий на окружающую среду | Практическая работа | Практическая работа | 17.9.18 |  |
| 4 | Промышленные технологии и транспорт. Потребление воды, минеральных ресурсов, лесных ресурсов. Запыленность воздуха. Сельское хозяйство в системе природопользования | 24.9.18 |  |
| 5 | 3. Природоохранные технологии | Комбинированный | Экологический мониторинг. Применение экологически чистых и безотходных производств. мире | Знать научнообоснованные пути, методы рационального использования природных ресурсов | Практическая работа. Индивидуальные выступления | Ответы на вопросыПривести примеры | 1.10.18 |  |
| 6 | Использование альтернативных источников энергии. Экологическое сознание, мораль в техногенном мире |  | 8.10.18 |  |
| 7 | 4. Перспективные направления развития современных технологий | Комбинированный | Современные электротехнологии. Лучевые, ультразвуковые технологии. Плазменная обработка. Технология послойного прототипирования. Нанотехнологии. Новые принципы организации современного производства. Автоматизация технологических процессов | Иметь представление об используемых новых технологиях в производстве | Практическая работа. Опрос | Ответы на вопросы | 15.10.18 |  |
| 8 | 22.10.18 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Тип | | | Содержание | Требования к уровню подготовки | Контроль | Домашнее задание | | Дата | |
| План | Факт |
|  |  |
| **Глава 2. Методы решения творческих задач. 8 ч.** | | | | | | | | | | | |
| 9 | 1. Понятие творчества. 2. Как ускорить процесс решения творческих задач | |  | Творческий процесс. Защита интеллектуальной собственности. Логические и эвристические методы решения задач. Мозговая атака. Метод обратной мозговой атаки. Метод контрольных вопросов. Синектика | | Иметь представление о логической структуре, последовательности работы над творческим проектом. Использование знаний в своей проектной деятельности | Практическая работа. Тестирование | | Ответы на вопросы | 29.11.18 |  |
| 10 | 3. Как найти оптимальный вариант. 4. Эвристические методы, основанные на ассоциации | |  | Морфологический анализ. Функционально – стоимостный анализ. Метод фокальных объектов. Метод гирлянд случайностей и ассоциаций | | Навыки умения выбора конкретной темы, пути решения цели из идей, используя усвоенные методы | Практическая работа. | | Ответы на вопросы | 5.11.18 |  |
|  | | | | | | | | | | | |
| 11 | 1. Особенности современного проектирования. 2. Алгоритм дизайна | |  | Законы художественного проектирования. Экспертиза и оценка изделия. Банк идей. Дизайн отвечает потребностям | | Использование усвоенных знаний. Обмен мнениями | Опрос | | Варианты для своей работы | 12.11.18 |  |
| 12 | 3. Мысленное построение нового изделия | |  | Мечта и реальность. Научный подход в проектировании изделий. Материализация проекта | | Использование усвоенных знаний. Выполнение эскиза. Обмен мнениями | Оценка эскиза. Опрос | | Ответы на вопросы | 19.12.18 |  |
| 13 | Выбор объекта проектирования. Требования к выбору проекта. Банк идей | |  | Использование усвоенных знаний. Сбор материала. Уточнение объекта проекта. Обмен мнениями | Опрос. Оценка подготовки материалов | | Ответы на вопросы | 26.12.18 |  |
| 14 | Экспертиза изделия. Теоретическое обоснование | |  | Использование усвоенных знаний. Выполнение структуры работы над проектом. Обмен мнениями. | Опрос | | Ответы на вопросы | 3.12.18 |  |
| 15 | Изучение покупательского спроса. Проектная документация | |  | Использование усвоенных знаний. Оценивание стоимости изделия. Обмен мнениями. | Опрос. Индивидуальные выступления | |  | 10.12.18 |  |
| 16 | 17.12.18 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | Тема | Тип | Содержание | Требования к уровню подготовки | Контроль | Домашнее задание | Дата | |
| План | Факт |
|  |  |
|  |  |  | **Творческий проект (примерное название «Для нашей школы»). 19 ч.** | | |  |  |  |
| 17 | Актуальность. Анализ возможных вариантов. Разработка идеи |  | Общественный характер творческого проекта. Примеры односельчан, опыт других населений | Использование усвоенных знаний. Обмен мнениями. Изучение опыта деятельности общественности нашей республики |  |  | 24.12.18 |  | |
| 18 | Выбор материала |  | Сопоставление материалов. Примерный макет творческого объекта. Объем, размеры | Использование усвоенных знаний. Обмен мнениями. Составление эскиза. |  |  | 14.1.19 |  |
| 10 | Расчет затрат на изготовление |  | Первоначальный подсчет материальных затрат | Составление расчета затрат |  |  | 21.1.19 |  |
| 20 | Технологическая последовательность изготовления изделия |  | Необходимые операции. Материал. Инструменты и приспособления. Этапы, последовательность работы | Составление последовательности этапов работы по проекту. Организация творческих групп |  |  | 28.2.19 |  |
| 21 | Реализация проекта |  | Работа по реализации проекта по запланированной последовательности - этапам | Изготовление основы задуманного изделия |  |  | 4.2.19 |  |
| 22 |  |  | 11.2.19 |  |
| 23 |  |  | 18.2.19 |  |
| 24 |  |  | 25.3.19 |  |
| 25 |  |  | 4. 3.19 |  |
| 26 |  |  | 11.3.19 |  |
| 27 | Коррекции в процессе реализации проекта |  | Дополнительный расчет затрат на изготовление. Коррекция этапов выполнения изделия | Составление расчет затрат материалов. Коррекция сроков реализации проекта |  |  | 18.3.19 |  |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Тема | Тип | Содержание | Требования к уровню подготовки | Контроль | Домашнее задание | Дата | |
| План | Факт |
| 28 | Реализация проекта «Для нашей школы» |  | Работа по реализации проекта по запланированной последовательности - этапам | Изготовление деталей задуманного изделия |  |  | 25.3.19 |  |
| 29 |  |  | 1.4.19 |  |
| 30 |  |  | 8.4.19 |  |
| 31 |  |  | 15.4.19 |  |
| 32 | Завершающий этап проекта |  | Устранение ошибок. |  |  | 22.5.19 |  |
| 33 |  |  | 29.5.19 |  |
| 34 | Анализ результатов проектной деятельности |  | Оценивание качества выполненного изделия. Устранение неполадок | Обмен мнениями. Самоанализ. Самостоятельное оценивание своей работы | Оценка выполненной работы. |  | 6.5.19 |  |
| 35 | Оформление и презентация проекта |  | Работа над защитой, презентацией выполненной работы | Подведение итогов, выводов |  |  | 13.5.19 |  |