|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ACTIVIDAD | DESCRIPCIÓN | LUGAR | FECHAS | DESTINATARIO | MATERIALES | RESPONSABLE |
| La sonrisa perdida  | La maestra conseguirá un títere articulado (conejo, niña, payasito) que no tiene sonrisa. Los niños, formados en pequeños grupos, ensayaran diversas maneras para que el títere encuentre su sonrisa y vuelva a sonreír. La maestra hará reír el títere (pegándole una sonrisa, por ejemplo) una vez finalice cada intento grupal. La creatividad e interacción de los pequeños  | Cancha principal de la escuela  |  | * Maestra
* Títere
* Preescolares
 | Un títere articulado  |  |
| PARECE, PERO NO ES  | Esta vez se forman parejas de niños. A uno de los componentes de cada pareja, la maestra les dará un objeto cualquiera, diciéndole al oído lo que en realidad es. Por ejemplo: Un tamborcito que en realidad es un oso. Los otros niños deberán adivinar que es en realidad el objeto, según el uso, mímicas, onomatopeyas, etc. Que realicen sus compañeritos. Una vez finalizado, se cambian los roles.  | Cancha principal de la escuela  |  | * Maestra
* Preescolares
 |  |  |
| Piloto y copiloto  | En parejas, la maestra le dará a cada uno un aro de plástico, el cual podrán utilizar como si fuera un avión. Los niños darán rienda suelta a su imaginación intercambiando puestos, afuera, adentro, dando vueltas, girando, aterrizando, etc. De manera que ejerciten la cooperación entre ellos.  | Cancha principal de la escuela  |  | * Maestra
* Preescolares
 |  |  |