

نموذج إجابات لامتحان "اللغة العربية"، رقم 20381، صيف 2022
دغم تשובوت لبחינת "عربيت לערבים"، מס' 20381, קיץ תשפ"ב

- عند تقويم الأسئلة، يُرجى الالتفات إلى ما يلي :
- الإجابات الواردة في هذا النموذج هي أمثلة لإجابات تلائم المطلوب في السؤال، وتتوافق مع مستويات الطلاب المتوقعة.
 - إذا كتب الطلاب إجابة لم ترد في النموذج لكن مضمونها يلائم المطلوب في السؤال، ورأى المصحح أنها صحيحة، يُمنح الطلاب كامل الدرجات.
 - إذا كتب الطلاب إجابة مبتكرة "أصلية"، يمكن استشارة التفتيش أو المصحح الكبير، وبالتالي تقويمها وفحص ملاءمتها للمطلوب.

الفصل الأول: فهم المقروء والتعبير

فهم المقروء

على الطلاب أن يجيبوا عن عدد أسئلة كما يشاؤون من الأسئلة 1-9، لكن مجموع الدرجات التي يستطيعون تجميعها لن يزيد عن 40.

1. على الطلاب أن يبيّنوا بلغتهم، بحسب الأسطر 1-4، أنّ الكاتب يصف الملح بـ "المادة العجيبة"، بسبب الدور الذي لعبه الملح في استقلال الهند وأمريكا؛ بينما أصبحت هذه المادة اليوم رخيصة.
2. على الطلاب أن يشرحوا بلغتهم حقيقتين تاريخيتين تبينان أهمية الملح لدى مختلف الحضارات، حسب الأسطر 5-11، مثل: الصينيون استخدموا الملح قبل أكثر من 22 ألف عام، الفراعنة أنشأوا مدافن الملح لاستخدامه في تحنيط المومياءات، استخدم الملح قديماً في تخزين الطعام والحفاظ عليه.
3. على الطلاب أن يفسّروا بلغتهم معنى اثنين من التعبيرات، حسب السياق في النصّ:
 - تمديد فترة صلاحيته (السطر 8) = تمديد الفترة التي يُسمح خلالها استعمال المنتج.
 - لا يستحقّ ملحه (السطر 14) = لا يساوي الثمن / القيمة التي تُعطى له.
 - يكسر الحصار (السطر 39) = يلغي السيطرة.
4. على الطلاب أن يشرحوا بلغتهم لماذا اعتبر غاندي الملح خيراً مثال لسوء الاستعمار البريطاني: لأنّ الاستعمار البريطاني احتكر تجارة الملح؛ فقد فرض نظاماً ضريبياً قاسياً على الملح الذي يُستورد من البنغال، ومنع الهنود استخراجهُ أو بيعه في أغلب أقاليم البلاد.

5. الإجابة "ب".
6. على الطّلاب أن يبيّنوا بلغتهم إنجازين حَقَّقهما الهنود من "مسيرة الملح"، مثل: توقيع معاهدة غاندي - إِيرون، السّماح للهنود باستخراج الملح، إطلاق سراح السّجناء.
7. على الطّلاب أن يشرحوا بلغتهم موقف كاتب النّصّ المرافق الّذي يظهر في (السّطر الأخير): إنّ احترام العيش والملح وإنكارهما يعتبران ثقافة وأخلاق ونهج حياة وسلوك؛ فهناك من يحفظ الجميل والمعروف، وهناك من يتنكّر لهما.
- على الطّلاب أن يبيّنوا رأيهم في هذا الموقف؛ فاحترام ثقافة العيش والملح دليل على حسن الأخلاق، والمروءة، والأصل الطّيب، والتّربية الحميدة.
- للمصحّح: تُقبّل كلّ إجابة منطقيّة.
8. على الطّلاب أن يبيّنوا بلغتهم رمزيّة الملح لدى الشّعوب والديانات المختلفة، من خلال مثالين من كلّ نصّ، مثل: كان للملح قيمة عالية؛ إذ كانوا يتبادلون أوقية الملح مقابل أوقية الذهب وكان الرّقيق يشتري بالملح.
- تحوّل العيش والملح على مرّ العصور إلى رمز في الثّقافات والديانات المختلفة، واختلفت نظرة الثّقافات والديانات وفقًا لتجربتها مع العيش والملح؛ ففي اليهوديّة هما عهد يدلّ على الصّدق، وفي المسيحيّة تكريس يدلّ على الإخلاص، وفي الإسلام زاد يدلّ على المعونة، وفي اليابان إخلاص، وفي الهند تطهير وتقديس، وفي روسيا صداقة، وفي الأناضول ثقة.
9. على الطّلاب أن يُلخّصوا بلغتهم الأسطر (27-34)، مبيّنين ما يلي:
- كان من يملك الملح يملك السّلطة في الأمريكتين؛ أمّا بريطانيا فكانت تحتكر الملح، ودافعت عن البرتغال ضدّ فرنسا الّتي استولت على سفنهم المحمّلة بالملح مقابلته. تصارعت القوى الأوروبيّة الكبرى على السّكر في القرنين؛ السّابع والثّامن عشر، وبعضها على الملح، وقامت إسبانيا بحرمان هولندا من الملح عندما قرّرت الأخيرة الاستقلال عنها.

التّعبير

على الطّلاب أن يكتبوا في أحد الموضوعين 10-11 (ما يقارب 20 سطرًا).
عند تقدير الإنشاء تؤخذ بعين الاعتبار التّوجيهات التّالية:

المضمون:

- الالتزام بموضوع الكتابة وعدم الخروج عنه.
- مراعاة "المتلقّي" في عرض الأفكار والآراء والمشاعر.
- أن يعكس المضمون معرفة واسعة وغنى في الأفكار.
- أن يكون المضمون مفصلاً يعبر عن وجهات نظر مختلفة مع التّعليل.
- أن يكون في المضمون "أصالة"، أي يعبر عن وجهة نظر شخصيّة.

المبنى:

- أن يكون المبنى منطقيًا وملائمًا لنوع الكتابة والموضوع.
- أن يكون هناك ترابط منطقيّ وتماسك بين الجمل والفقرات والأفكار وأقسام الموضوع.
- المختلفة: بداية - صلب الموضوع - نهاية.
- عرض الموضوع: أن يكون الموضوع مكتوبًا بصورة منظمّة ومرتبّة من ناحية الشّكل.
- (فصل بين الكلمات والفقرات والعنوان والنّص).
- وضوح الخطّ: أن يكون الخطّ واضحًا ومقروءًا.

اللّغة والأسلوب:

- الثّروة اللّغويّة: أن يعكس الإنشاء غنى لغويًا ودقّة في استعمال الألفاظ والتّعبير.
- المبنى النّحويّ: مراعاة علامات الإعراب، استخدام صحيح لحروف وكلمات الرّبط، ملاءمة نحويّة (في الجنس، العدد، التّعريف، التّنكير).
- استخدام صحيح لعلامات التّرقيم (النّقطة، علامة الاستفهام، الفاصلة، النّقطتان قبل التّفصيل، الهلالان . . .).

الإملاء الصّحيح:

- تجنّب الأخطاء الإملائيّة (مثل كتابة الهمزة، التّاء المفتوحة والمربوطة، الألف المقصورة والممدودة).

الوسائل الأسلوبية البلاغيّة:

- استخدام المستويات اللّغويّة التي تتلاءم مع موضوع الكتابة.
- أن يستخدم الطّالب الوسائل والأساليب البلاغيّة المختلفة والملائمة لنوع الكتابة.
- (المحسنات اللفظيّة: الجناس، الطّباق، السّجع. المحسنات البيانيّة: التّشبيه، الاستعارة، الكناية).

الفصل الثاني: القواعد

على الطلاب أن يجيبوا عن السؤالين 12-13.

12. على الطلاب أن يضبّطوا بالشّكل أواخر **عشر** من الكلمات المشدّدة التي حُطّ تحتها في النّصّ. بإمكانهم أن يشكّلوا أكثر من عشر كلمات، لكن سوف تُحتسب الكلمات العشر الصّحيحة فقط.

السّلطة، كلّ، الواقع، الحرب، مكان، الملح، الملح، حمايته، التابعة، اضطرّهم، مع،
 مقابل، تصارع، الأوروبيّة، جزر، مستنقعات.

13. على الطلاب أن يعربوا **سبعاً** من الكلمات التي حُطّ تحتها في الجمل إعراباً تاماً. بإمكانهم أن يعربوا

أكثر من سبع كلمات، لكن سوف تحتسب الكلمات السبع الصّحيحة فقط.

وثائق: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضّمة الظّاهرة على آخره.

قديمة: نعت مرفوع، وعلامة رفعه الضّمة الظّاهرة على آخره، وهو منون.

الصّينيين: اسم "أنّ" منصوب، وعلامة نصبه الياء لأنّه جمع مذكّر سالم.

استخدموا: فعل ماضٍ مبنيّ على الضّمّ لاتّصاله بواو الجماعة، الواو – ضمير متّصل مبنيّ في محلّ رفع فاعل.

سنة: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظّاهرة على آخره، وهو منون.

مقاطعة: اسم "أنّ" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره.

الصّينيّة: نعت منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره.

مركز: خبر "كان" منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره، وهو مضاف.

قبل: مفعول فيه (ظرف زمان) منصوب، وعلامة نصبه الفتحة الظّاهرة على آخره.

التّاريخ: خبر مبتدأ مرفوع، وعلامة رفع الضّمة الظّاهرة على آخره.

ذاته: ذات – توكيد معنويّ مرفوع، وعلامة رفعه الضّمة الظّاهرة على آخره. الهاء – ضمير متّصل مبنيّ

في محلّ جرّ بالإضافة.

الفراغنة: فاعل مرفوع، وعلامة رفعه الضّمة الظّاهرة على آخره.

الملح: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظّاهرة.

المستخدّم: نعت مجرور، وعلامة جرّه الكسرة الظّاهرة على آخره.

لتحنيط: اللّام – حرف جرّ مبنيّ. تحنيط – اسم مجرور بحرف الجرّ "اللّام"، وعلامة جرّه الكسرة الظّاهرة

على آخره.

فوائد: اسم مجرور بحرف الجرّ "من"، وعلامة جرّه الفتحة نيابةً عن الكسرة، لأنّه ممنوع من الصّرف.

العنصرين: مضاف إليه مجرور، وعلامة جرّه الياء لأنّه مثنيّ.

يقضي: فعل مضارع مرفوع، وعلامة رفعه الضّمة المقدّرة على الياء للثقل. والفاعل ضمير مستتر تقديره هو.

على الطّالاب أن يجيبوا عن ثلاثة من الأسئلة 14-17.

14. على الطّالاب أن يختاروا ثلاثة من الأفعال المزيّدة من النصّ، ثمّ يبيّنوا الجذر والوزن الصّرفيّ لكلّ منها:

الوزن الصّرفيّ	الجذر	الفعل المزيّد
فَاعَلَ	حول	حاوَلَت
أَفْعَلَ	جبر	تُجْبِر
اِفْتَعَلَ	عقل	اِعْتَقَلَت
اِفْتَعَلَ	وسع	اِتَّسَعَت
فَعَّلَ	قرر	قَرَّرَ
اِسْتَفْعَلَ	ولي	يَسْتَوْلِي
أَفْعَلَ	ودع	أَوْدَعَ
تَفَعَّلَ	فجر	تَفَجَّرَت

15. على الطّالاب أن يدخلوا "إنّ أو إحدى أخواتها"، على ثلاث من الجمل، مع إجراء التّغيير اللازم في كلّ منها:

- إنّ النّظام الصّربيّ الذي فرضته بريطانيا قاسٍ .
- إنّ الملح خيرٌ مثالٍ لسوء الاستعمار البريطانيّ .
- إنّ الطّرق التي تسير فيها قوافل الملح هي طرقٌ للتّجارة الشّاملة .
- إنّ الفرنسيّين مسيطرون على سفن الملح التّابعة للبرتغاليّين .
- إنّ هناك مدينتين تحملان اسم "مدينة الملح" .

16. على الطّالِب أن يستخرجوا ثلاثة أسماء معربة منصوبة (سبب نصبها مختلف)، ثمّ يبيّنوا سبب النّصب وعلامته في كلّ منها:

الاسم المعرب المنصوب	سبب نصبه	علامة نصبه
الملح	مفعول به	الفتحة
استغلالاً	مفعول مطلق	الفتحة، وهو منون
سياسياً	نعت	الفتحة، وهو منون
استخراجه (استخراج)	مفعول به	الفتحة
بيعه (بيع)	اسم معطوف على "استخراج"	الفتحة
كاسراً	حال	الفتحة، وهو منون
الحصار	مفعول به لاسم الفاعل	الفتحة
مملّحة	مفعول به	الفتحة، وهو منون
مقلوبة	نعت	الفتحة، وهو منون
أمام	مفعول فيه (ظرف مكان)	الفتحة
سجيناً	تمييز	الفتحة، وهو منون
صوب	مفعول فيه (ظرف مكان)	الفتحة
مشياً	نائب مفعول مطلق	الفتحة، وهو منون

17. على الطّالِب أن يستخرجوا ثلاثة أسماء فاعل وثلاثة أسماء مفعول من الجمل، ثمّ يكتبوا فعل كلّ منها:

اسم الفاعل	فعله	اسم المفعول	فعله
التّابعة	تَبِعَ	المعتَمدة	اعْتَمَدَ
المحتجّين	اِحْتَجَّ	المستخدّم	اسْتخدّمَ
قاسياً	قَسَا	المستورد	اسْتوردَ
		المقترحات	اقْتَرَحَ