



משרד החינוך
אגף בכיר בחינות
מחברת בחינה

המנהל הפדגוגי

לנבחנים ולנבחנות שלום,

יש לקרוא את ההוראות בעמוד זה ולמלא אותן בדיוק. אי-מילוי ההוראות עלול לגרום לתקלות ואף להביא לידי פסילת הבחינה. הבחינה נועדה לבדוק הישגים אישיים, ולכן יש לעבוד עבודה עצמית בלבד. בזמן הבחינה אין להיעזר בזולת ואין לתת או לקבל חומר בכתב או בעל פה.

אין להכניס לחדר הבחינה חומר עזר – ספרים, מחברות, רשימות – חוץ מ"חומר עזר מותר בשימוש" המפורט בגוף השאלון או בהוראות מוקדמות של המשרד. כמו כן אין להכניס לחדר הבחינה טלפונים או מכשירים אלקטרוניים אחרים. שימוש בחומר עזר שאינו מותר יוביל לפסילת הבחינה. לאחר סיום כתיבת הבחינה יש למסור את המחברת למשגיח ולעזוב בשקט את חדר הבחינה.

יש להקפיד על טוהר הבחינות!

הוראות לבחינה

- יש לוודא כי במדבקות הנבחן שקיבלת מודפסים הפרטים האישיים שלך. אין להוסיף או לשנות שום פרט במדבקות, כדי למנוע עיכוב בזיהוי המחברת וברישום הציונים.
- אם לא קיבלת מדבקה, יש למלא בכתב יד את הפרטים במקום המיועד למדבקת הנבחן.
- אסור לכתוב בשולי המחברת (החלק המקווקו) משום שחלק זה לא ייסרק.
- לטייטה ישמשו אך ורק דפי מחברת הבחינה שיועדו לכך.
- אין לתלוש או להוסיף דפים. מחברת שתוגש לא שלמה תעורר חשד לאי-קיום טוהר הבחינות.
- אין לכתוב שם בתוך המחברת משום שהבחינה נבדקת בעילום שם.

ב ה צ ל ח ה !

<p>מדבקת שאלון ملصقة نموذج امتحان</p> <p>שאלון 020381</p>  <p>ערבית</p>	<p>מדבקת נבחן והתאמות ملصقة ممتحن وملاءمات</p> <table border="1" data-bbox="787 1302 1307 1600"> <tr> <td colspan="4">[] [] [] []</td> </tr> <tr> <td colspan="4">שנה السنة חודש الشهر</td> </tr> <tr> <td colspan="4">מועד موعّد</td> </tr> <tr> <td colspan="2">[] [] [] [] [] [] [] [] [] []</td> <td colspan="2">[] [] [] [] [] [] [] [] [] []</td> </tr> <tr> <td colspan="2">מס' תעודת הזהות</td> <td colspan="2">סמל ביה"ס</td> </tr> <tr> <td colspan="2">رقم الهوية</td> <td colspan="2">رقم المدرسة</td> </tr> </table> <p>יש להדביק כאן ↑ מדבקת נבחן (ללא שם) يجب هنا ↑ إلصاق ملصقة ممتحن (بدون اسم)</p>	[] [] [] []				שנה السنة חודש الشهر				מועד موعّد				[] [] [] [] [] [] [] [] [] []		[] [] [] [] [] [] [] [] [] []		מס' תעודת הזהות		סמל ביה"ס		رقم الهوية		رقم المدرسة		<p>מדבקות לנבחן ملصقة ممتحن</p>
[] [] [] []																										
שנה السنة חודש الشهر																										
מועד موعّد																										
[] [] [] [] [] [] [] [] [] []		[] [] [] [] [] [] [] [] [] []																								
מס' תעודת הזהות		סמל ביה"ס																								
رقم الهوية		رقم المدرسة																								

יש לסמן במשבצת אם ניתנה מחברת נוספת
يجب الإشارة في المربع إذا أُعطي دفتر إضافي
* التعليمات باللّغة العربيّة على ظهر الصّفحة



وزارة التربية والتعليم

القسم الكبير للامتحانات

الإدارة التربويّة

دفتر امتحان

تحية للممتحنين وللممتحنات،

يجب قراءة التعليمات في هذه الصفحة والعمل وفقاً لها بدقة. عدم تنفيذ التعليمات قد يؤدي إلى عواقب مختلفة وحتى إلى إلغاء الامتحان. أعد الامتحان لفحص التحصيلات الشخصية، لذلك يجب العمل بشكل ذاتي فقط. أثناء الامتحان، لا يُسمح طلب المساعدة من الغير، ولا يُسمح إعطاء أو الحصول على مواد مكتوبة أو شفوية.

لا يُسمح إدخال مواد مساعدة - كتب، دفاتر، قوائم - إلى غرفة الامتحان، ما عدا "مواد مساعدة يُسمح استعمالها" المفصلة في نموذج الامتحان أو في تعليمات مسبقة من وزارة التربية والتعليم. كما لا يُسمح إدخال هواتف خلوية أو أجهزة إلكترونية أخرى إلى غرفة الامتحان. استعمال مواد مساعدة لا يُسمح استعمالها سوف يؤدي إلى إلغاء الامتحان. بعد الانتهاء من كتابة الامتحان، يجب تسليم الدفتر للمراقب ومغادرة غرفة الامتحان بهدوء.

يجب التقيد بنزاهة الامتحانات !

تعليمات للامتحان

1. يجب التأكد بأن تفاصيلك الشخصية مطبوعة على ملصقات الممتحن التي حصلت عليها. لا يُسمح إضافة أو تغيير أية تفاصيل في الملصقات، وذلك لمنع عواقب في تشخيص الدفتر وفي تسجيل العلامات.
2. في حال عدم حصولك على ملصقة، يجب ملء التفاصيل في المكان المعدّ لملصقة الممتحن، بخط يد.
3. لا يُسمح الكتابة في هوامش الدفتر (في المنطقة المخططة)، لأنه لن يتم مسح ضوئي لهذه المنطقة.
4. للمسودة تُستعمل أوراق دفتر الامتحان المعدة لذلك فقط.
5. يُمنع نزع أو إضافة أوراق. الدفتر الذي يُسلم ناقصاً يُشير الشك بعدم الالتزام بنزاهة الامتحانات.
6. لا يُسمح كتابة الاسم داخل الدفتر، لأن الامتحان يُفحص بدون ذكر اسم.

نتمنى لكم النجاح!



دولة إسرائيل
وزارة التربية والتعليم

מועד קיץ
מועד صيف

מדינת ישראל
משרד החינוך

نوع الامتحان: بچروت
موعد الامتحان: صيف 2021
رقم النموذج: 20381

סוג הבחינה: בגרות
מועד הבחינה: קיץ תשפ"א, 2021
מספר השאלון: 20381

انتبه: في هذا الامتحان توجد تعليمات خاصة.
يجب الإجابة عن الأسئلة حسب التعليمات.

اللغة العربية

للمدارس العربية
تعليمات للممتحن

أ. مدّة الامتحان: ساعتان ونصف.

ب. ميني النموذج وتوزيع الدرجات:
في هذا النموذج فصلان.

الفصل الأول: فهم المقروء والتعبير

60 – (20+40) درجة

الفصل الثاني: القواعد – 40 درجة

المجموع – 100 درجة

ج. موادّ مساعدة يُسمح استعمالها: لا توجد.

د. تعليمات خاصة:

1. عليك الإجابة عن الأسئلة في نموذج

الامتحان نفسه، حسب التعليمات.

2. في نموذج الامتحان توجد صفحات مسوّدة،

بإمكانك استعمالها كمسوّدة فقط.

3. اكتب إجاباتك باللغة الفصحى.

التعليمات في هذا النموذج مكتوبة بصيغة المذكر وموجهة للممتحنات وللممتحنين على حدّ سواء.

نتمنى لك النجاح!

ערבית

לבתי ספר ערביים
הוראות לנבחן

א. משך הבחינה: שתיים וחצי.

ב. מבנה השאלון ומפתח ההערכה:
בשאלון זה שני פרקים.

פרק ראשון: הבנת הנקרא והבעה

60 – (20+40) נק'

פרק שני: דקדוק – 40 נק'

סה"כ – 100 נק'

ג. חומר עזר מותר בשימוש: אין.

ד. הוראות מיוחדות:

1. יש לענות על השאלות בגוף

השאלון לפי ההוראות.

2. בשאלון יש דפי טיוטה לשימושך

כטיוטה בלבד.

3. כתוב את תשובותיך בשפה הספרותית.

בהצלחה!

ערבית, קיץ תשפ"א, מס' 20381
 اللّغة العربيّة، صيف 2021، رقم 20381

انتبه: أجب عن الأسئلة في نموذج الامتحان نفسه في الأماكن المعدة لذلك فقط.

لا تكتب على المناطق التي في هوامش الصفحات. في نموذج الامتحان توجد أوراق مسوّدة، بإمكانك استعمالها كمسوّدة فقط.

השאלות

פרק ראשון: הבנת הנקרא והבעה

(60 נקודות)

الأسئلة

الفصل الأوّل: فهم المقروء والتّعبير

(60 درجة)

הבנת הנקרא (40 נקודות)

فهم المقروء (40 درجة)

קרא את הטקסט הבא, וענה על מספר שאלות כרצונך מן השאלות 1-9 (5.5 נקודות לכל אחת מן השאלות 1-8

ו 7 נקודות לשאלה 9), אך סך הנקודות שאתה יכול לצבור לא יעלה על 40.

אקרא הנצ' التالي، ثم أجب عن عدد أسئلة كما تشاء من الأسئلة 1-9 (5.5 درجات لكل واحد من الأسئلة 1-8

و 7 درجات للسؤال 9)، لكن مجموع الدرجات التي تستطيع تجميعها لن يزيد عن 40.

انتبه: لا توجد أسئلة إلزامية.

چالینوس العرب – الرّازي

النّص الأساسي:

بعد الرّازي نموذجًا لمتعدّدي المواهب؛ فهو فيلسوف وطبيب وعالم طبيعيّ وذو عقلية تركيبيّة موسوعيّة. ولد أبو بكر محمّد بن زكريّا الرّازي حوالي عام 250هـ/864م في الرّيّ بالقرب من طهران، ولُقّب بـ "چالينوس العرب" نسبةً إلى أكبر أطباء اليونان. عكف على الدّراسة والتّحصيل والتّجريب في مختلف العلوم الطّبيعيّة ابتداءً من الكيمياء، وانتهاءً بعلوم الطّب والملاحظات الإكلينيكيّة (السّريريّة) الدّقيقة. وقد وصف المؤرّخ "البيروني" هذا النّشاط العلميّ خير وصف في كتاب له عن مؤلّفات الرّازي، عندما قال عنه: "كان دائم الدّرس، يضع سراحه في مشكاة على حائط يواجهه، مُسنِدًا كتابه إليه، حتّى إذا ما غلبه النّعاس، سقط الكتاب من يده، فأيقظه ليعود إلى ما هو عليه".

(5)

كتب الرّازي في سنة واحدة أكثر من عشرين ألف ورقة، واستمرّ في تأليف كتابه "الجامع الصّغير" خمس عشرة سنة ليلاً ونهاراً، وهو دليل على التّأني والجودة، وصرّح هو نفسه بما ترتّب على هذا قائلاً: "حتّى ضعّف بصري، وحدث عليّ فسخ في عضل يدي، يمنعاني في وقتي هذا عن القراءة والكتابة، وأنا على حالي لا أدعهما بمقدار جهدي، وأستعين دائماً بمن يقرأ ويكتب لي". ولكثرة انكبابه على الكتب والقراءة على أنوار القناديل، ضعف بصره، واختتم أمره بالعمى. ولم تطلّ أيّامه بعد مرضه، وتوفّي في الرّيّ عام 313هـ/925م.

(10)

/يتبع في صفحة 5/

ערבית, קיץ תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية، صيف 2021، رقم 20381

- (15) وفي أوج نشاطه، أصبح الرّازي كبير أطباء مستشفى الرّي، الذي مارس فيه مهنة التّطبيب مُحاطًا بتلاميذه وتلاميذ تلاميذه، وكان إذا استعصى عليهم تشخيص مرض، عرضوا المريض عليه. وكان الرّازي أيضًا رئيس أطباء مستشفى بغداد. ولكثرة ممارسته للطّب ومباشرته لعلاج المرضى في مختلف التّخصّصات، تراكت عنده معرفة علميّة، إضافةً إلى قراءته نظريّة التّراث الطّبيّ اليوناني، لذلك صار الرّازي أوّل من أظهر أهميّة الطّب الإكلينيكيّ أو السريريّ في الحضارة العربيّة الإسلاميّة، ولم يُغفل الطّب النّفسانيّ؛ فقد كتب عنهما في مؤلّفاته باستفاضة غير مسبوقه، كما صنّف في الكيمياء وأسرارها والعقاقير وتحضيرها، ويعتبر واضع أصول فلسفة النظريات الطّبيّة في الإسلام، وله مساهمة كبيرة في تطوّر أدب الطّب؛ فقد ألّف رسالة بعنوان (20) "أخلاق الطّبيب" تناول فيها أخلاقيّات ممارسة مهنة الطّب، وحارب الرّازي الشّعوذة التي استُخدمت في هذه المهنة، وهاجم الجهلاء والمبتزّين من الأطباء. وفي كتاب "المرشد"، أبدى آراءً أصيلةً في تجارب الطّبيب، وأهميّة علاقته مع مرضاه، واعتباره كلّ مريض كفرد مستقلّ ينفرد به في العلاج وفقًا لتاريخه وعاداته وبيئته.
- وكان الرّازي معاصرًا "للفارابي"، وقد أطلعنا معًا على كتب أرسطو في الفلسفة، وكان كثير التّرحال حتّى طاف (25) في مصر وسوريا والأندلس، وتنقّل من بلاط إلى بلاط، ممّا أكسبه الكثير من المعارف، وهو يشبه في هذا التّرحال الفلاسفة اليونانيّين: "فيثاغورس" و"جالينوس" و"أفلاطون".

- وقد قدّره الدّارسون من الأوروبيّين حقّ قدره، فيقول عنه المستشرق الفرنسيّ "كوربان" إنّه "طبيب شهير وشخصيّة فذة". وشهد له المستشرق الإنجليزيّ "ستابلتون"، بعد أن درس كتبه الكيميائيّة، بأنّه "قد بقي بلا نَد" حتّى بزوغ فجر العلم الحديث في أوروبا. وقد علّقت مدرسة الطّب في باريس صورة ملوّنة للرّازي إلى جانب صورتيّ "ابن سينا" و"ابن رشد"، وخصّصت جامعة "برنستون" الأمريكيّة أفخم ناحية في أجمل (30) مبانيها لعرض مؤلّفاته.

التراكم العلميّ

- آمن الرّازيّ بخاصيّة التراكم العلميّ، وكيف ينبغي أن تتواصل الحضارات وتتلاقح الثقافات، ممّا يؤدي إلى تراكم العلوم والمعارف. كما آمن بقوة اجتماع القراءة والمعرفة النظريّة، إلى جانب الخبرة واكتساب التجارب العمليّة. وأضاف إلى المعرفة الطّبيّة كثيرًا من المعارف والحقائق والنظريّات والتّجارب، واهتمّ بتدريب (35) الطّبيب وامتحانه، ويقول: "فأوّل ما تسألّه عنه التّشريح، ومنافع الأعضاء، وهل عنده علم بالقياس، وحُسن الفهم ودراية في معرفة كتب القدماء، فإن لم يكن عنده ذلك، فليس لك حاجة إلى امتحانه في المرض".

ערבית, קיץ תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية، صيف 2021، رقم 20381

ولم يمنعه اعتماده على كتب السابقين وشرحه وتفسيره لها، من اعتراضه على كثير مما جاء فيها، خاصةً عندما تتعارض مع ملاحظات طبيّة صحيحة أمّلتها التجربة وأثبتتها الواقع العمليّ. ومن هنا لم يقصّر في تدوين كلّ ما سمع وقرأ ورأى، وهذا سرّ كثرة تأليفه ورسائله العلميّة، التي دفعت "البيرونيّ" إلى إحصاء عناوين هذه المؤلّفات مع تبويبها في دراسة بلبيوجرافية هي "فهرست كتب الرّازي" الذي يحتوي على كثير من المؤلّفات في الطّب، وفي الطّبيعيّات والمنطق، والرّياضيّات والنّجوم، والتّفاسير والتّلاخيص، والفلسفة، وما وراء الطّبيعة، والإلهيّات، والكيمياء، وفي مواضيع شتى متنوّعة.

ويعتبر كتابه في "الحصبة والجدرى" من أشهر مؤلّفاته المبتكرة، وهو أوّل كتاب من نوعه في هذا الموضوع، ميّز الرّازيّ فيه بين المرضين، ووصف بدقّة مميّزاتهما وتشخيصهما. أمّا أشهر مؤلّفات الرّازيّ الطّبيّة، فهو كتابه "الحاوي"، وهو موسوعة طبيّة تقع في أربعة وعشرين جزءاً، حشد فيها بأمانة معارف السابقين، سواءً كانوا يونانيّين أم فرساً أم هنوداً أم عرباً، والتزم بذكر أسمائهم، ممّا يدلّ على غزارة اطلاعه وأمانته العلميّة، كما ضمّنهم أهمّ أفكاره في الطّب، ولم يبقَ من هذا الكتاب سوى اثني عشر جزءاً مبعثرة في مكتبات أوروبا. بتصرّف عن: د. بركات محمّد مراد، مجلّة العربيّ، عدد 557، أبريل 2005، ص 62-66.

النصّ المرافق:

علم النفس السريريّ (أو علم النفس الإكلينيكيّ):

- هو ذلك العلم الذي يدمج بين العلوم والنظريّات والمعرفة السريريّة، بهدف فهم طبيعة القلق والضغوط والاضطرابات، أو الأمراض النفسيّة والخلل الوظيفيّ الناتج عنها، ومحاولة التّخفيف من حدّتها والتّغلب عليها، من خلال الفحص والتّشخيص والعلاج. كما أنّه يهدف إلى تعزيز السّعادة الذاتيّة لدى الفرد، ممّا يحقّق له التّقدّم على المستوى الشّخصيّ. وعلاوةً على ذلك، فإنّه يركّز بصورة أساسيّة على كلّ من التّقييم النفسّيّ والعلاج النفسّيّ والدّوائيّ في الممارسة العمليّة.

بتصرّف عن: ويكيبيديا

ערבית, קיץ תשפ"א, מס' 20381
اللغة العربية، صيف 2021، رقم 20381

1. بين بلغتك ماذا يتبين من وصف "البيروني" لنشاط الرّازي (الأسطر 4-7).

2. بين معنى اثنين من التعبير التالية:

- "عكف على الدراسة" (السطر 3)
- "استعصى عليهم" (السطر 15)
- "بقي بلا نذ" (السطران 28-29)

3. بين بلغتك إسهامات الرّازي في تطوير أخلاقيات ممارسة مهنة الطّب.

4. بين بلغتك النّهج الذي اعتمده الرّازي في تعامله مع المؤلفات الطّبيّة في كتب القدماء.



ערבית, קיץ תשפ"א, מס' 20381
اللغة العربية، صيف 2021، رقم 20381

5. בין בלגתק ما الذي يميّز كتاب "الحصبة والجدرى".

6. בין בלגתק هدفين يسعى إليهما علم النفس السريري.

7. أي من كتب الرازي التالية له علاقة مباشرة بمفهوم علم النفس السريري؟

(ضع دائرة حول الحرف الذي يدلّ على الإجابة الصحيحة.)

- أ. "الجامع الصغير".
- ب. "المرشد".
- ج. "الحصبة والجدرى".
- د. "الحاوي".

8. בין בלגתק العلاقة بين علم النفس السريري وتعامل الرازي مع مرضاه، اعتماداً على النصّين؛ الأساسيّ والمرافق.

/يتبع في صفحة 9/

ערבית, קיץ תשפ"א, מס' 20381
اللغة العربية، صيف 2021، رقم 20381

9. בין בלגתק الفكرة المركزية الواردة في الأسطر 8-13، بما لا يزيد عن ثلاثة أسطر.

التعبير (20 درجة)

הבעה (20 נקודות)

- כתוב בעמודים 12-13 על אחד מן הנושאים 10-11 (כ-20 שורות).
אכתב פי الصّفحتين 12-13 פי أحد الموضوعين 10-11 (ما يقارب 20 سطرًا).
(انتبه: بإمكانك استعمال الصّفحتين 10-11 لكتابة مسوّدة للموضوع.)
10. اكتب نصًا وصفيًا عن شخصيّة تعرفها من مجتمعك القريب أو من مجال معيّن (الفنّ، الأدب، السّياسة، الرّياضة...) تركت أثرًا في حياتك.
11. اكتب نصًا إقناعيًا توجّهه إلى أهلك حول اختيار مسارك الأكاديمي بعد إنهاء المرحلة الثّانويّة، مبينًا فيه إصرارك على دراسة الموضوع الذي تحبّه.



ערבית, קיץ תשפ"א, מס' 20381
اللغة العربية، صيف 2021، رقم 20381

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

ערבית, קיץ תשפ"א, מס' 20381
اللغة العربية، صيف 2021، رقم 20381

الفصل الثاني : القواعد
(40 درجة)

פרק שני: דקדוק
(40 נקודות)

ענה על שתי השאלות 12-13. (לכל שאלה – 8 נקודות).
أجب عن السؤاليين 12-13. (لكل سؤال – 8 درجات).

12. أعرب الجملة التالية إعرابًا تامًا:

تَنقُلُ الرَّازِيَّ بين دول عديدة ليكتسب الكثير من المعارف.

تَنقُلُ:

الرَّازِيَّ:

بين:

دول:

عديدة:

ليكتسب:

الكثير:

من:

المعارف:

ערבית, קיץ תשפ"א, מס' 20381

اللغة العربية، صيف 2021، رقم 20381

13. اشكل عشرًا من الكلمات المشددة التي خُطَّ تحتها في النَّصِّ التَّالي . بإمكانك أن تشكل أكثر من عشر كلمات، لكن سوف تُحتسب الكلمات العشر الصحيحة فقط .

آمن الرَّازيُّ أنّ التَّراكم العلميِّ هامٌّ للغاية، واعتقد بوجود تواصل الحضارات والثقافات لتؤدي إلى أن تتراكم العلوم والمعارف . كما آمن بضرورة اقتران القراءة والمعرفة النَّظريَّة بالخبرة والتَّجارب العمليَّة . وأضاف إلى المعرفة الطَّبيَّة حقائق ونظريَّات كثيرة، واهتمَّ بتدريب الطَّبيب وامتحانه، ويقول : " يجب أن يكون أول ما تسأله عنه التَّشريح، ومنافع الأعضاء، وهل لديه علم بالقياس، وحُسن الفهم، ودراية في معرفة كتب القدماء، فإن أدركت أنّه غير ملم بتلك المواضيع، فليس هناك حاجة إلى امتحانه في المرض " .

الكلمات المختارة مع الشكل	
1.	9.
2.	10.
3.	11.
4.	12.
5.	13.
6.	14.
7.	15.
8.	16.

ערבית, קיץ תשפ"א, מס' 20381
اللغة العربية، صيف 2021، رقم 20381

ענה על שלוש מן השאלות 14-17. (לכל שאלה – 8 נקודות).
أجب عن ثلاثة من الأسئلة 14-17. (لكل سؤال – 8 درجات).

אנטיה: في كل سؤال من ثلاثة الأسئلة التي تجيب عنها، بإمكانك الإجابة عن أكثر من المطلوب، وسوف يُحتسب عدد الكلمات أو الجمل المطلوبة الصحيحة فقط.

14. اختر ثلاثاً من الجمل التالية، واكتب العدد في كلٍّ منها بالكلمات مع الشكل:

- اشتریتُ موسوعةً طبّيةً تقع في (6) _____ أجزاء.
- أنهيتُ حتّى الآن قراءة الفصل (3) _____ من الرواية الحائزة على الجائزة.
- كتب المؤلف في سنة واحدة أكثر من (25) _____ قصّة قصيرة.
- استمرّت فترة علاج المريض المصاب بالفيروس المستجدّ – كورونا (8) _____ أيّام.
- ورد في النّصّ (200) _____ خطأً مطبعيًّا.

15. حوّل العبارة التالية إلى المفردة المؤنّثة، ثمّ إلى المثنى بنوعيه أو الجمع بنوعيه مع الشكل:

– صرّح هو نفسه بما حدث له.

المفردة المؤنّثة: _____

المثنى المذكّر: _____

المثنى المؤنّث: _____

أو

الجمع المذكّر: _____

الجمع المؤنّث: _____

ערבית, קיץ תשפ"א, מס' 20381
 اللّغة العربيّة، صيف 2021، رقم 20381

17. استخراج ممّا يلي ثلاثة أفعال مضارعة مجزومة، ثمّ بيّن سبب الجزم وعلامته في كلّ منها:
- لتسأل الممتحن عن التّشريح، وحُسن الفهم، والدّراية في معرفة كتب القدماء، فإن لم يكن عنده ذلك، فلا تمتحنه في المرض!
 - لا تهملوا مؤلّفات الرّازي الطّبيّة في الطّبّ الحديث!
 - لم يبقَ من كتاب "الحاوي" سوى اثني عشر جزءاً.
 - إذا استعصى عليك أمر ما، لا تتردّد في التّوجّه إلى المختصّين!

العلامة جزمه	سبب جزمه	الفعل المضارع المجزوم

בהצלחה! נתמני לך הניחה!

זכות היוצרים שמורה למדינת ישראל.
 אין להעתיק או לפרסם אלא ברשות משרד החינוך.
 حقوق الطبع محفوظة لدولة إسرائيل.
 النسخ أو النشر ممنوعان إلا بإذن من وزارة التربية والتعليم.



ערבית, קיץ תשפ"א, מס' 20381
اللغة العربية، صيف 2021، رقم 20381

لا تكتب في هذه المنطقة

لا لכתוב באזור זה

מדבקת משגיח

ملصقة مراقب

"איתך בכל מקום, גם בבגרות.
בהצלחה, מועצת התלמידים והנוער הארצית"
"معك في كل مكان، وفي البجروت أيضًا.
بالتحاح، مجلس الطلاب والشبيبة القطري"