Для того, чтобы приступить к расскажу о том, почему я стала педагогом, мне пришлось заглянуть в своё детство. Ведь решение стать педагогом пришло ко мне ещё в детском саду. Тогда я решила точно, что не хочу быть актрисой, певицей, лётчиком или художником, я обязательно буду работать с детьми. И хочу сказать спасибо моей маме, она тоже педагог, каждый раз, когда садик не работал, она брала меня в школу. И мне уже тогда нравилось там.
 Когда 1 сентября Вероника, девочка с большими белыми бантами и огромным букетом цветов, вошла в школу и очутилась внутри огромного, прекрасного и удивительного мира, она поняла: вот она, моя стихия, мой дом… И по сей день она так и осталась в этом мире. Правда, сейчас уже девочка Вероника – Вероника Аркадиевна, но школьный мир всё ещё остаётся очень важным, великим, огромным, прекрасным и удивительным.
На вопрос: *«Кем Вы работаете?»*, я всегда с гордостью отвечаю: *«Учителем!»*. Да, я горжусь, что работаю в школе. *«Учитель»*- слово для меня непростое: это моя профессия, это моя работа, моё призвание, моя жизнь, моя «педагогическая философия».

Так получилось, что у меня нет своих детей. Кто скажет: « Вот зачем? Что она пишет и говорит?». Но я не отчаиваюсь, ведь я с гордостью могу сказать, а давайте я вас познакомлю с моих классом.

Я часто думаю: классный руководитель … Кто он?! Профессионал? Актёр? Носитель информации? А, может быть, «скульптор» детских душ? В современном обществе как – то разошлись понятия «хороший человек» и «профессионал». Настоящий учитель не может быть плохим или равнодушным человеком. Он должен чувствовать своих учеников, радоваться вместе с ними их успехам и победам, уметь сопереживать, поддерживать, вдохновлять. «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, мать, - он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любви ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он – совершенный...» (Л. Н. Толстой).

В 1999году я устроилась работать в школу, я была организатором в начальных классах. Работа с малышами, это, конечно, непередаваемые ощущения. Это когда : «все тебя любят», кричат с другого конца улицы «Здравствуйте», это на перемене «обнимашки».

Но вот происходят следующие моменты. Я – классный руководитель. Мой класс, мой 9 «Б», огромное количество классных часов, экскурсии, поездки в район Поднебесных Зубьев. Именно ПВД и многодневные походы сначала подружили нас, потом проверили нашу дружбу. Мы прошли немало троп, стоптали немало обуви, съели цистерну борща , нарубили немало дров. Я точно уверенна, что этот класс, и мои воспитанники, не пропадет, и будет любить свой край так же, как и их классный руководитель.

И вот я учитель, и не просто учитель, а классный руководитель и хочу быть КЛАССНЫМ руководителем! А кто он, этот незаменимый, нужный в любую минуту классный? Каким надо быть, чтобы дети с гордостью говорили: «Это наш классный руководитель»!»

Особые возможности общения с детьми раскрывает классное руководство. Его нельзя измерить ни во времени, ни в пространстве. Его нельзя ограничить классными часами или выездами на природу. Оно безгранично. К тебе могут обратиться в любое время дня и ночи. У кого-то проблемы в семье, кто-то впервые влюбился, а кому-то просто захотелось поговорить. Нет на свете неспособных детей, есть глухие и слепые взрослые, которые не верят или не хотят верить, что их ребёнок – личность. Моя задача – помочь ученику найти себя, сделать первое и самое важное открытие – открыть свои способности, а может быть, и талант. Я понимаю, что это требует от меня знаний, навыков, педагогического мастерства. Есть множество способов сделать свои классные часы и свое общение с детьми интересным и красивым, но самым главным на этом пути, на мой взгляд, является вера в себя, вера в свои возможности, вера в свое предназначение.

При введении ФГОС нового поколения изменились цели  воспитательного процесса в школе: сегодня мы должны воспитать личность **самодостаточную, творческую, раскрывающую свои врождённые таланты и способности – жизнеспособную личность!!!**

**Главное предназначение** классного руководителя – проследить за становлением личности ребенка, входящего в современный ему мир, воспитать человека, способного достойно занять свое место в жизни.

**9 «б»**. Мы вместе шагаем уже 5 лет, вместе, как одна семья. Моим ребятам по 14-16 лет. Это возраст глубокой перестройки всего организма, поэтому я особое внимание обращаю на такую психологическую особенность, как, избирательность внимания. Мои ученики откликаются на необычные, захватывающие классные мероприятия. Ребята занимаются внеклассной работой с удовольствием, им интересны классные часы, в ходе которых можно высказать своё мнение, самому решать проблему, участвовать в дискуссии, отстаивать и доказывать свою правоту. Я всегда внимательно отношусь к внутреннему миру своих учеников, больше уделяю внимания индивидуальной работе, решая проблемы ребёнка наедине с ним. Я привыкла с ребятами после уроков составлять и репетировать выступления на школьные мероприятия. Привыкла с классом принимать активное участие во всех внеклассных мероприятиях. Вместе обсуждать, стараться найти выход из, порой, трудных для них жизненных проблем. Мои ученики -активные участники и призёры школьных, городских мероприятий.
Когда я прихожу в класс, я вижу в глазах детей огромный, неподдельный интерес к себе, я понимаю, это – **ОНИ**, для кого необходимо доказывать, что я – **классный руководитель.** Стараться доказывать так, чтобы тебе поверили и пошли за тобой.

Школа для меня – это Мастерская художника и творца. Здесь мы вместе с моими детьми взрослеем. И с каждым днём новые и новые мазки появляются на нашем полотне, становятся выразительнее очертания общего замысла нашей работы. Сегодня в картине преобладают жёлтые, зелёные и голубые тона – у моих ребят всё получилось, они спокойны и уверены в себе. А вчера появились тёмно-фиолетовые и багряные краски –мы волновались (у нас была причина для этого волнения). Я надеюсь, что завтра мы добавим жёлто-красные мазки и оранжевые оттенки – и будет еще лучше.

Мы, работающие в школе, черпаем живую энергию детства и, как никто, должны всегда помнить собственное детство и не «взрослеть», то есть не черстветь душой. Помните слова Руссо, обращенные, как я теперь понимаю, именно к нам: «Любите детство, поощряйте его игры, его забавы, его милый инстинкт. Кто из вас не сожалел иногда об этом возрасте, когда на губах вечно смех, а на душе всегда мир»? Без этой любви к детству в школе нечего делать.

А еще нужно просто любить свою работу. «Работа – лучший способ наслаждаться жизнью», - утверждал И.Кант. Так будем же ею наслаждаться, овладевая великой силой каждого воспитателя – владеть сердцами своих учеников.