*«Учитель - человек, который может делать трудные вещи легкими».*

*(Р. Эмерсон)*

По-разному приходят в школу учителя и по-разному складываются их судьбы. В моей семье было много разных достойных профессий: врачи, инженеры, сотрудники служб МВД, да и я, если сказать честно, мечтала о другой профессии. Но по воле судьбы оказалась зачислена в Кузбасскую Государственную Педагогическую Академию. За чередой лекций, семинаров и сессий я не успевала подумать о моей будущей профессии, представить, как же это будет в реальной жизни. И когда на четвертом курсе я попала на педагогическую практику в «Среднюю общеобразовательную школу №1», то поняла, что моя профессия становится все более реальной. На практику я ходила с удовольствием, наслаждаясь каждым рабочим днем. И совсем уже не сомневалась в том, что по окончании академии я пойду работать в школу.

Вот уже пятый год я полностью отдаю себя детям с ограниченными возможностями здоровья. Я, как педагог коррекционного образовательного учреждения, всегда вспоминаю слова Ш. А. Амонашвили: «Дети богаче нас, взрослых, во всем. Многие функции развития мы, взрослые, уже утратили, потому что прошло время их развития. А ребенок, даже если он и с ограниченными возможностями здоровья, все равно – это космос нераскрытых возможностей. Надо только создать условия, чтобы эта возможность раскрылась. Одно из таких условий – любовь». Действительно, чтобы быть хорошим преподавателем, просто нужно любить свой предмет и тех, кому преподаёшь.

Моя основная цель, как педагога, – создать своим ученикам такую образовательную среду, которая обеспечит их подготовку к позитивной социализации, адаптации и интеграции в обществе, будет способствовать развитию психического и физического здоровья. Исходя из этого, в своей педагогической практике стараюсь следовать нескольким основным принципам:

* Ребенок – субъект собственной жизни. Педагогу-воспитателю следует направлять ребенка, а не принуждать, так как любое потенциальное принуждение ведёт к моральной деградации растущей личности. Ребёнок сам по мере своих сил должен определиться, что ему интересно, что для него важно, а что не вызывает интереса, что является второстепенным.
* Каждый ребёнок талантлив. Исходя из этого чрезвычайно важного для меня принципа, я считаю необходимым помочь каждому ребёнку найти себя, проявить, развить свои способности.
* Обучение через игру. Игра, как модель реальной жизни, дает детям первый социальный опыт. Воспитание детей через правильные игры способствует гармоничному интеллектуальному, физическому, нравственному развитию ребёнка.
* "Ситуация успеха" - не самоцель, а лишь дополнительный стимул к самосовершенствованию. Успех порождает дальнейший успех, а неудача (очень часто) не является для ребенка стимулом для развития. Необходимо предоставить каждому ребёнку максимальную возможность испытать радость успеха, яркое ощущение своей нужности, востребованности и полезности.
* Учитель – не только воспитатель, но и друг, «вторая мама». Чтобы достигнуть намеченных целей и результатов в своей работе, классному руководителю необходимо обеспечить оптимистимальный тон жизнедеятельности детского ученического коллектива, создать атмосферу действительно открытого, доверительного общения.

Люблю наблюдать за тем, как мои ученики начинают расти на глазах, когда слова «не могу», «не умею» сменяются словами «а я могу», «я сумею, вы только помогите». И тогда желание помочь просто обрушивается на ребенка, ведь он сам захотел, сам попросил о помощи**.**

Я уверена, что учитель – это не профессия, это образ жизни, это тот, кто несет в себе особый свет, дар сердца, чувствующего любое неблагополучие. Это осознание огромной ответственности, прежде всего, перед ребенком, который приходит ко мне на урок. Каждый день на меня смотрят глаза моих учеников, глаза, не умеющие прощать равнодушия, но зато умеющие любить бескорыстно, на всю жизнь. Можно завоевать авторитет серьезным отношением к предмету, высокими требованиями, дисциплиной на уроках, но заставить полюбить – никогда. Ребёнок не откроет тебе душу, пока не увидит, что ты делаешь это первым… Родители доверяют мне самое дорогое, что у них есть – своих детей. А проникнуть в самые далёкие галактики детского мира невозможно без осознания того, что «если бы взрослые чаще вспоминали, какие они были маленькими, а дети больше задумывались, какие они будут большими, старость не торопилась бы к людям, а мудрость не опаздывала бы».

Возвращаясь к словам известного поэта Ральфа Эмерсона, обозначенным в эпиграфе моего эссе, учитель, как великий волшебник, может делать трудные вещи лёгкими. Он всегда шагает в ногу со временем, постоянно самосовершенствуется и развивает способности ребёнка настолько, насколько сам ребенок позволяет ему.

Мне хочется быть таким учителем, который помогает принять окружающий мир и принять себя в нём.