**Шарады по сказкам А.С. Пушкина**

**Автор:** Митрахович Анжела Львовна, учитель начальных классов ГУО "Паричская средняя школа".   
**Описание:** В 2019 году исполняется 220 лет со дня рождения гения русской литературы Александра Сергеевича Пушкина. Его вклад в литературу огромен и бесценен. А какие удивительные сказки он написал! Предлагаю шарады, которые я сочинила по сказкам А.С.Пушкина. Интересны они будут учителям начальных классов, классным руководителям, воспитателям.   
**Цель:** приобщение учащихся к миру поэзии А.С.Пушкина.   
**Задачи:**  
- развивать образное мышление, смекалку, находчивость;  
- расширять словарный запас школьников и их кругозор;  
- формировать интерес к творчеству поэта.



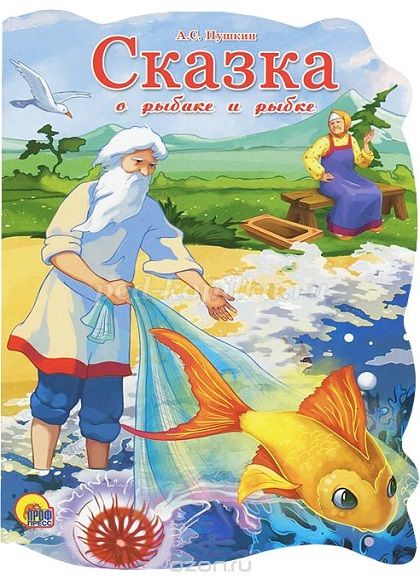
*Из Википедии:* Шарада (фр. charade, от окс. charrado — букв. «беседа, болтовня») — разновидность загадки. Иногда словом «шарада» называют тайну, загадку вообще.   
Шарада представляет собой разбиение слова на слоги таким образом, что каждый слог имеет смысл самостоятельного слова. После чего, как в загадке, даётся описание каждого из этих слов-слогов (например, факт + ура = фактура). Понятие слога в шарадах не совпадает с понятием слога в фонетике. Слог в шараде лишь в частном случае может представлять собой фонетический слог, но может состоять и из нескольких фонетических слогов, а может вообще не содержать гласных.   
Слоги в шарадах могут быть любой части речи: глаголы, существительные, прилагательные, в отличие от других головоломок. Чаще всего шарады представлены в стихах. При этом задуманное слово распадается на односложья. Пример:   
Мой первый слог — на дереве,  
Второй мой слог — союз.  
А в целом я — материя  
И на костюм гожусь.  
(сук-но)

**Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди**



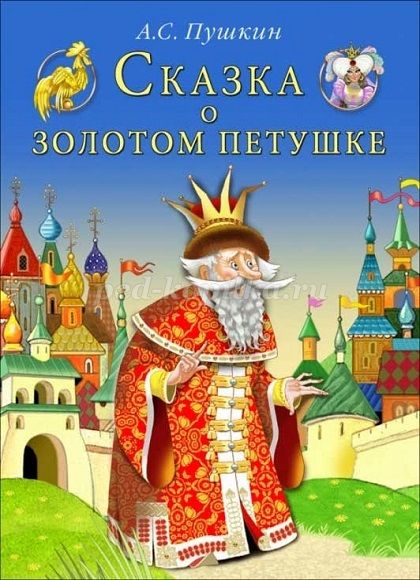
1. Они в толпе мелькают часто,  
Его добавишь – их различишь.  
И в помещении прекрасном  
Ответ ты тотчас разглядишь.  
  
2. Возьми-ка: у дерева внешнюю часть;  
Световое пятно на ярком предмете -   
И судно морское получишь сейчас  
Иль из бумаги, что делают дети.  
  
3. Трава дикорастущая,  
Известна как сорняк.  
И очень вездесущая,  
В три слога – это факт.  
Но если букву гласную  
Сумеешь заменить,  
Царевны распрекрасной  
Имя сможешь огласить.

**«Сказка о рыбаке и рыбке»**



4. Возьмём сначала мы частицу,  
Затем добавим корень водный.  
В целом у старика найдёте,   
что с рыбкой говорил свободно.

**«Сказка о золотом петушке»**



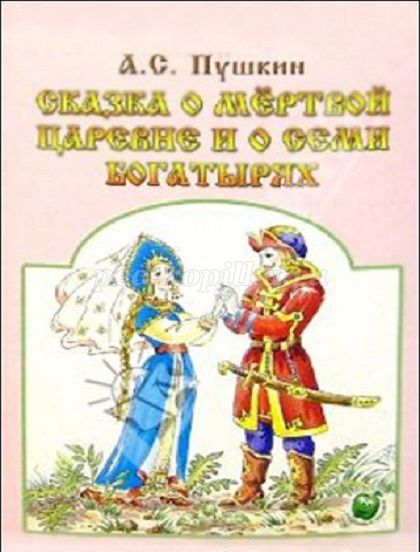
5. Что делает волк на луну в час ночной?  
В том действии букву закрой, мой родной.  
Теперь возьмём жидкость, что людям нужна,  
Добавим, пусть булькает в слове она.  
В итоге получим военный мы чин,  
Что раньше командовал войском мужчин.  
  
6. С буквой р – он стебелёчек,   
Только начавший развитье.   
С буквой в – сторона света,  
Лучик солнца там ищите.  
  
7. То ли союз, то ли частица,  
Но я УТВЕРЖДАЮ – нам пригодится.  
А ежели речку с России добавить–   
То царское имя мы сможем составить.  
  
8. Мой первый слог – это число.  
Второй – культурный злак,   
Вот только в нём нам мягкий знак   
Не нужен ну никак.  
В итоге - миссию узнаешь чудо-петушка,  
Из золота который был от шпор до гребешка.

**«Сказка о попе и его работнике Балде»**



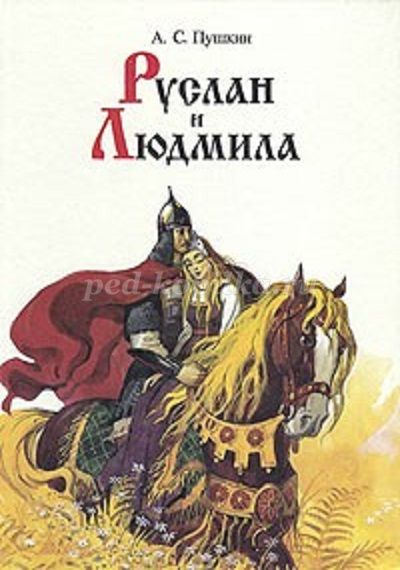
9. Вкусный гриб, растёт семейкой.  
Согласный звук найти сумей-ка.  
(Шарада о неразумном дитяти:   
Чужого дядю называл он тятей.)  
  
10. Есть предлог. И в нём две буквы.  
Есть судьба несчастная.  
Рядом если их поставишь –   
Дань с крестьян ужасная.  
  
11. Вечер танцевальный с особым торжеством.  
Слово утвердительное вы к нему добавьте.  
О работнике узнаете вы тут же дармовом,  
Имечко забавное нам его представьте.  
  
12. Иронический смешок –   
В нём возьми один лишь слог.  
А к нему добавь ты палку –   
Что опора, выручалка.  
Ну а слово целиком –  
Качество души, приём;  
Попадья им обладала,  
Но и та, всё ж, прогадала.

**«Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях»**



13. Он – бычок очень рогатый.  
Ты добавь к нему предлог.  
В целом – зверь лесной лохматый  
Съесть в лесу царевну мог.  
  
14. Прочный ящик вы возьмите  
И согласный удалите.  
Хвою впереди поставьте  
И героя озаглавьте.  
  
15. Главный город есть в стране,  
Часть его нужна лишь мне:  
Убери-ка ты предмет,   
На котором твой обед.  
Вместо него в один момент   
Ставь музыкальный инструмент.  
И получишь помещенье  
Для отдыха и развлеченья.

**«Руслан и Людмила»**



16. Он есть у человека, есть у зверя,  
И даже у пилы их очень много есть.  
И если первую согласную заменишь –  
В поэме Пушкина о нём сможешь прочесть.   
  
**Ответы:**  
1. Светлица (свет + лица)  
2. Кораблик (кора + блик)  
3. Лебедь (лебеда-а+ь)  
4. Невод (не+вод-а)  
5. Воевода (вое-т + вода)  
6. Росток-восток  
7. Дадон (да+Дон)  
8. Сторож (сто + рож-ь)  
9. Попёнок (п + опёнок)  
10. Оброк (об + рок)  
11. Балда (бал + да)  
12. Хитрость (хи + трость)  
13. Волк (вол + к.)  
14. Елисей (ели + сей-ф)   
15. Горница (горн + стол-ица)  
16. Зуб-дуб