**Урок написания письма**

**«Письмо деду – ветерану войны».**

***Н. Г. Айбетова***

*Междуреченский городской округ, Кемеровская обл.*

Цель урока: познакомив предварительно с особенностями эпистолярного жанра, активизируя эмоциональную сферу ребенка, побудить к написанию творческой работы (письмо солдату Великой Отечественной войны).

Задачи:

-создать условия для развития у обучающихся УУД (аналитического мышления, умения работать с текстом, применения полученных знаний на практике);

-продолжить формирование коммуникативных компетенций (умений и навыков организованной речи в эпистолярном жанре, развитие выразительного чтения, умение дискутировать);

- воспитывать и прививать гражданско - патриотические чувства;

Орг.момент:

Урок проходит в школьном краеведческом музее «Моя малая Родина –поселок Широкий лог», посвященном истории возникновения поселка. К 70-летию Победы в ВОВ в школе велась большая работа по подготовке проведения акции «Бессмертный полк» в поселке. Учащиеся провели предварительную огромную поисковую работу по сбору и обработке материала о ветеранах войны и тружениках тыла поселка. Собраны воспоминания участников и родственников, фото, письма, вещи и пр. Обобщен материал совместной работы с городским краеведческим музеем и поисковым клубом «Пересвет» г. Волхова, по сбору материала о ветеранах 376- кузбасской дивизии. Сотрудничество с музеем и клубом уже продолжается на протяжении многих лет – подготовлены выставки, стенды, альбомы, презентации.

1. Слово учителя об истории возникновения эпистолярного жанра, о важности письма в прошлых столетиях и о преобладании сегодняшнего моментального общения в Интернете и посредством мобильной связи, об утрате потребности в написании писем, так как это требует временных затрат. Также о важности сохранения эпистолярного жанра, т.к. в переписке высказываются и обсуждаются актуальные идеи времени и раскрывается внутренний мир человека, его чувства.
2. После этого учитель предлагает детям поучаствовать в дискуссии:

Сегодня вы принесли письма из домашних архивов. Почему эти письма и открытки хранятся у вас дома? Имеют ли они какую-нибудь ценность для вас и ваших родственников?

3. Обзор выставки книг классиков и известных людей, где представлены отрывки из переписок великих людей. Далее более подробно останавливается на обзоре книги Е. Богата «Что движет солнце и светила?» (Любовь в переписке замечательных людей) о высоких нравственных идеалах, чувствах ответственности перед другими людьми, перед обществом, выразившихся в переписке этих людей.

 4. Работа с новыми понятиями.

Воспользуемся словарями С.И.Ожегова и В.Даля и найдём толкования к словам: письмо, адресат, адресант, почта, эпистолярный, корреспондеция.

 5. Проверка домашнего задания (работа по группам) – представление докладов на темы «Из истории письма», «Традиции при написании писем», «Виды писем», «Художественные письма».

 6. Практическая работа. Составление плана написания письма (эпистолярный этикет)

7. Творческая работа.

Сегодня мы с вами поговорим об особых письмах – письмах, написанных в годы ВОВ. Прошло уже 70 лет после этих страшных событий, но потомки тех, кто защищал Родину, бережно хранят пожелтевшие треугольники. Демонстрируется «треугольник», подлинное письмо, переданное жителями поселка в школьный музей. Далее прочитывается письмо из книги Е.Богата «…Что движет солнце и светила. Любовь в письмах замечательных людей» письмо от 26 августа 1941 года от Алексея - Наташе, в котором говорится о любви и вере в победу над фашистами.

Люди, живущие в мирной стране, должны не допустить повторения таких жестоких дней. Мы должны сохранить память о подвиге наших предков. Сегодня у нас есть такая возможность: вспомнить о подвиге, рассказать другим какой ценой ковалась победа. Каждый из вас напишет сегодня письмо, адресованное своему деду или бабушке (обучающиеся заранее собрали материал о своих дедушках или бабушках, участвовавших в ВОВ). Эти письма будут замечательным подарком к 70 – летию Победы и проведению впервые в поселке акции «Бессмертный полк». Эти письма направлены на сохранение исторической памяти и связи времен. Лучшие письма будут представляться авторами на торжественной линейке, посвященной проведению акции «Бессмертный полк» и будут участвовать в телевизионном проекте к 70-летию Победы «Письмо деду» (Междуреченским телевидением РТА было отобрано и записано 6 репортажей http://profrazy.ru/show/bNOfHlSC13c/pismo\_dedu\_vypusk\_12.html)

**Литература**

1.Богат Е. В. «Что движет солнце и светила» *(любовь в* *письмах выдающихся людей)* М.: Художественная литература, 1995. – 214с.

2.Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка Владимира Даля. [Электронный ресурс] / Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4 т. - Спб. 1863-1866. https://slovari.yandex.ru/~книги/Толковый%20словарь%20Даля

3.Дейкина, А. Д. Эпистолярный жанр на уроках развития речи в старших классах / А. Д. Дейкина. — М.: Наука, 1987. С. 187.

4.Ожегов С. И. Словарь русского языка: Ок. 53 000 слов / Под общ. ред. проф. [Л. И. Скворцова](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BA%D0%B2%D0%BE%D1%80%D1%86%D0%BE%D0%B2%2C_%D0%9B%D0%B5%D0%B2_%D0%98%D0%B2%D0%B0%D0%BD%D0%BE%D0%B2%D0%B8%D1%87). — 24-е изд., испр. — М.: Оникс, Мир и Образование, 2007. — 1200 с. — [ISBN 5-488-00727-X](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D0%BB%D1%83%D0%B6%D0%B5%D0%B1%D0%BD%D0%B0%D1%8F%3A%D0%98%D1%81%D1%82%D0%BE%D1%87%D0%BD%D0%B8%D0%BA%D0%B8_%D0%BA%D0%BD%D0%B8%D0%B3/548800727X), 5-94666-347-X.