

## أحمد العباسي



[abbasy21@yahoo.com](mailto:abbasy21@yahoo.com)



[\(002\) 01009 68 67 68](tel:(002)01009686768)



القاهرة  
جمهورية مصر العربية

الصفحة الرسمية على  
الفيس بوك

[www.facebook.com/ahmedelabbasy21](https://www.facebook.com/ahmedelabbasy21)

## الخبرة

- أخصائي معلومات بوزارة الثقافة المصرية.
- مدير تحرير لعدد من المجلات: نونه، لؤلؤ، توت.
- متقن، حليلة، وسكرتير تحرير لمجلة قرناس.
- سيناريست باستديو "أجساد" للرسوم المتحركة.
- وضع خطط وبرامج تأسيس وتطوير وتنفيذ لعدد من المجلات
- مستشار فني وتأسيسي لعدد من المجلات خارج مصر (مكي، سليم، فراس، كيو كيدز، دار فنون)
- سيناريست وروائي حر.

## التعليم

ليسانس الآداب - قسم فلسفة-جامعة القاهرة.

## الدورات التخصصية

- دورة إعلاميه بكلية الإعلام جامعة القاهرة "البرنامج المفتوح"
- دورة السيناريو ودورة الإخراج السينمائي (قصر السينما)
- دورات تنمية مهارات ثقافية وتنمية ذاتية. وزارة الثقافة المصرية.
- دورة كيفية العمل ضمن فريق معهد جوتا لإدارة المشروعات الثقافية.

## الهدف

الوصول إلى العالمية  
ككاتب محترف

## المهارات

التصوير الفوتوغرافي  
اللغة الإنجليزية: محادثة وكتابة  
مهارات القيادة والعمل بروح  
الفريق الواحد.

## الروايات:

- رواية الأيدي الصغيرة تبني أحياناً (نهضة مصر) الفائزة بجائزة ملتقى الناشرين العرب 2018.
- رواية مفتاح الحياة (نهضة مصر)

## الكتب:

- الشباب والتفكير العلمي، وزارة الشباب والرياضة المصرية.
- سلسلة بنسه الميكانيكي (دار زهرة المدائن)
- قصة مصورة المهم هو هل تستطيع (منظمة كير بالإشتراك مع اليونسكو والاتحاد الأوروبي) وتم توزيع 20,000 نسخة منها على مدارس الصعيد (بمصر)
- قصة مصورة الأطفال يحكمون العالم (منظمة كير بالإشتراك مع اليونسكو والاتحاد الأوروبي)
- قصة مصورة ثمن الحرية (منظمة كير بالإشتراك مع اليونسكو والاتحاد الأوروبي)
- سلسلة قصصية مغامرات جود، كيف بدأت الأشياء عدة أجزاء، وليد والحذاء العجيب، هند وشعرها المجعد، حكايات من غير كلام، مجموعة قصص حكايات قبل النوم وحكايات الغاية وغيرها (دار فنون)

- الدمية ذات الأصابع الثلاثة، مغامرات في عالم الألعاب، نسر أم دجاجة، الطبيب المحير، بذور الود، الهدف، هدية من أجلك، مدينة الكذابين، الرجل الحقيقي، وغيرها (دار أصالة)

## العمل ككاتب محترف في كلام من:

- مجلة علاء الدين التابعه لمؤسسة الأهرام الصحفية
- مجلة ماجد التابعة لمؤسسة أبوظبي للإعلام
- مجلة باسم التابعه للشركة السعودية للأبحاث والنشر
- مجلة لؤلؤ التابعه لاستديو لؤلؤ للإنتاج الإعلامي
- مجلة نونه التابعه لاستديو نونه للنشر والتوزيع
- مجلة تووت التابعه لمؤسسة إمبرنت للإنتاج والتوزيع
- مجلة قرناس التابعه لدار الوطن العربي للنشر والتوزيع
- دار زهرة المدائن للنشر والتوزيع
- النشر بصفة دورية في مجلة (كلمتنا) مجموعة مقالات أدبية.

## الفض:

- مسلسل بين البحرين 30 حلقة كامل مكتوب بالكامل
- مسلسل قلب جديد 30 حلقة كامل مكتوب بالكامل
- فيلم 30 يوم في الجبس.  
(في مرحلة التسويق)

## المؤتمرات والندوات:

- مؤتمر المكتبات وكتب الأطفال، أقامته الجمعية المصرية للمكتبات الغردقة، 2012
- مؤتمر الكتابة الإلكترونية للطفل، أقامته الجمعية المصرية للمكتبات بورسعيد،  
2013
- مؤتمر كتب الأطفال وما يقدم فيها، أقامته جامعة حلوان 2014
- ندوة حول ثقافة الطفل وطرق تفكيره، أقامتها دار قلمي، 2015
- مؤتمر إدارة مشاريع ثقافية للطفل، أقامه المجلس الأعلى للثقافة ومعهد جوتا،  
2016
- ندوة لمناقشة رواية الأيدي الصغيرة تبني أحيانا، أقامها المجلس الأعلى للثقافة،  
2017.
- معرض صفاقس لأدب الأطفال، تونس 2018.
- مهرجان المطالعة - جمعية المطالعة بصفاقس، تونس 2018.

## الخبرات العملية والفنية والمشاركات الدولية:

العمل كأحد المستشارين الفنيين والكتاب في تأسيس مجلة (كيو كيدز) (QKID'S) الصادرة باللغة الإنجليزية والتي توزع في أوروبا وأمريكا إلى جانب بعض دول الخليج العربي.